

Vak: Make it	Leerjaar 1	Blok 4, Les 4
Thema: Mode	Materialen: <ul style="list-style-type: none"> • A4 papier • Tijdschriften • Lijm • Zelfportret (foto) • Scharen • Linealen • Potloden 	Techniek/werkvormen: <ul style="list-style-type: none"> • Verhoudingen • Vormstudies • Kleurgebruik • Uitbeelden van interesses • Mixed media
Beeldelement: Collage van portret		
Algemeen: <ul style="list-style-type: none"> - Lessenreeks bestaande uit op zichzelf staande opdrachten. - Beoordelingspunten: Aanwezigheid / inzet / het af hebben van de opdrachten. - Er wordt per les uitgegaan van een productieve lestijd van 110 minuten. - De student houdt zijn werk bij in een map, op a4 formaat. - Per les wordt afgevinkt of de student het werk af heeft. 		
Introductie (10 minuten): <ul style="list-style-type: none"> - De aan- en afwezigheid invullen. - Een korte uitleg geven over de inhoud van de les, deze les gaan we een collage maken van onszelf, waarbij we verschillende technieken gaan gebruiken. - Alle studenten pakken 2 vellen papier van de stapel die op het bureau van de docent ligt. - AANDACHTSPUNT: op elk vel dat de studenten gaan gebruiken, schrijven ze hun naam en klas op de achterkant. Opdracht: <p>De studenten gaan in bladen woorden en beelden zoeken die bij hun passen, deze verwerken ze in een collage waarin een foto van zichzelf is verwerkt. Het beeld van hun zelf moet ergens bewerkt worden. Ook mag er gebruik gemaakt worden van potloden, stiften, verf etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> - (10 min) In een korte introductie wordt door middel van een powerpoint laten zien wat de bedoeling is van de les. Tevens wordt het begrip 'Mixed Media' uitgelegd en worden hier voorbeelden van laten zien. - Als hulpmiddel voor de volgende opdrachten kan er qua tijd een digitale klok op het bord worden weergegeven: https://www.online-stopwatch.com/ - (20 min) De studenten pakken allemaal een tijdschrift en gaan hierin op zoek naar verschillende woorden/teksten/voorwerpen/vormen die hun aanspreken en deze knippen ze vervolgens uit. - (10 min) De Studenten gaan nu op het vel papier de uitgeknipte dingen neerleggen in combinatie met hun foto. Ze gaan een schets maken op het andere papier van hoe hun uiteindelijke werk er uit moet komen te zien. Dit is puur schetsmatig en als geheugensteuntje. Ze kunnen zo ook dingen uitproberen zonder al echt in de beelden te gaan knippen. Ook kunnen ze zo nadenken over het kleurgebruik en eventueel gebruik van verf/potloden/stiften/ander materiaal. - (40 minuten) Na het zoeken van de beelden en het maken van de schets, gaan de studenten het echte beeld in elkaar zetten. Ze mogen dus van alle soorten materialen gebruik maken. - (10 minuten) werk laten zien klassikaal en meningen met elkaar delen. Tevens uitleggen dat er een korte tekst gemaakt moet worden waarin verteld wordt waarom voor de verschillende afbeeldingen is gekozen en wat de student met het werk wil vertellen aan de kijker. - Afronden, opruimen van het materiaal en aftekenen lijst (10min) 		
Differentiatie: <ul style="list-style-type: none"> - De leerling kan in deze lessenreeks de differentiatie bij zichzelf opzoeken. Hij kan de opdracht zo ingewikkeld en uitgebreid maken als hij zelf wil. 		
Eind criteria: <ul style="list-style-type: none"> - De student heeft aan het einde van de les de volgende dingen toegevoegd aan zijn map: <ul style="list-style-type: none"> ➢ Een schets van het uiteindelijke werk. ➢ Het mixed media portret. ➢ Een korte tekst met uitleg over het werk. Waarom is voor verschillende afbeeldingen gekozen en wat wil je met je werk vertellen? 		